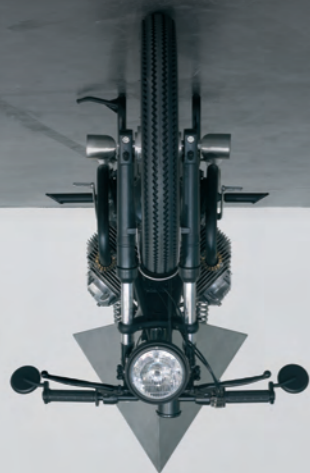


# ICPNA BOLETÍN CULTURAL AGOSTO 2018

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		<p><b>MIRAFLORES</b> Exposición <b>LAS IDEAS QUE HABITAN EL AIRE</b> Artistas en diálogo con <i>Las tres mitades de Ino Moxo</i> Galería ICPNA Miraflores Hasta el 2 de septiembre</p> <p>Stand up comedy <b>DIEZ AÑOS DE VODEVIL</b> <b>¡Qué tal rosca!</b> 8:00 p.m. Ingreso libre</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Muestra itinerante del Festival de Cine de Lima PUCP <b>UNA MUJER FANTÁSTICA</b> (Chile, 2017) 7:30 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Música <b>ORQUESTA PERUANA DE CLARINETES EN CONCIERTO</b> 8:00 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>
<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Exposición <b>OLDER THAN SATAN</b> Galería Germán Krüger Espantoso Hasta el 9 de septiembre</p> <p>Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Música <b>OFRENDA MUSICAL</b> 7:30 p.m. S/10</p>	<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p>Teatro <b>DIEZ AÑOS DE VODEVIL</b> <b>Acepto: el musical</b> 8:00 p.m. y 9:00 p.m. S/20</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Muestra itinerante del Festival de Cine de Lima PUCP <b>MUSTANG</b> (Francia, 2015) 7:30 p.m. Ingreso libre</p> <p>Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Exposición <b>EL ORIGEN DEL HUAYNA: Dante Guevara</b> Galería Juan Pardo Heeren Hasta el 9 de septiembre</p> <p>Exposición <b>PLAYA: Elsa Estremadoyro</b> Galería ICPNA Lima Centro Hasta el 9 de septiembre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Muestra itinerante del Festival de Cine de Lima PUCP <b>AQUARIUS</b> (Brasil, 2014) 7:30 p.m. Ingreso libre</p> <p>Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Danza <b>DÍA INTERNACIONAL DEL HIP HOP</b> Desde las 10:00 a.m. Ingreso libre</p> <p><b>SAN MIGUEL</b> Visita comentada <b>EL ARTE DE HACER PATRIA: cuerpo e identidad</b> 5:00 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>
<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Danza <b>TERPSÍCORE: función de medio año 2018</b> 6:30 p.m. S/25</p>	<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DIEZ AÑOS DE VODEVIL</b> (mosca) 8:00 p.m. S/40 y S/20</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Danza <b>FOLKLORE EN MOVIMIENTO</b> 7:00 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Visita comentada <b>LAS IDEAS QUE HABITAN EL AIRE</b> Artistas en diálogo con <i>Las tres mitades de Ino Moxo</i> Galería Germán Krüger Espantoso 6:00 p.m. Ingreso libre</p> <p>Visita comentada <b>OLDER THAN SATAN</b> Galería Germán Krüger Espantoso 7:00 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>
<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>		<p><b>LIMA</b> Programa de entrenamiento <b>HEVIA DANCE COMPANY</b> 8:00 p.m. Cada sesión: S/10. Ciclo: S/100</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DIEZ AÑOS DE VODEVIL</b> <i>Bolognesi en Arica</i> 8:00 p.m. S/50 y S/40</p>	<p><b>SAN MIGUEL</b> Exposición <b>CARGA MÁXIMA Y SU ESTILO CHILLANTE</b> Azucena Cabezas y Alínder Espada Hasta el 22 de septiembre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>SAN MIGUEL</b> Visita comentada <b>OPERACIÓN AYAR</b> La xilografía de Julio Camino Sánchez 5:00 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>LIMA</b> Taller <b>EL ORIGEN DEL HUAYNA: Dante Guevara</b> Galería Juan Pardo Heeren 3:30 p.m. Ingreso libre</p> <p>Visita comentada <b>PLAYA: Elsa Estremadoyro</b> Galería ICPNA Lima Centro 5:30 p.m. Ingreso libre</p> <p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>DE ATRÁS PARA ADELANTE</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>
27	28	29	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>FRÁNQUENSTEIN: jugando con fuego</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>	<p><b>MIRAFLORES</b> Teatro <b>FRÁNQUENSTEIN: jugando con fuego</b> 8:00 p.m. Ver precios al anverso</p>		

DE ATRÁS PARA ADELANTE  
OLDER THAN SATAN

2018  
AGO  
BOLETÍN



En portada: Andrea Galbani, *A few invisible sculptures*, 2016, C-print sobre aluminio dibond, 186 x 156 cm

## EN SEPTIEMBRE CONTINUÁ:

### FRÁNQUENSTEIN jugando con fuego



Fundado el 2 de junio de 1938  
Entidad cultural no lucrativa que fomenta un mayor entendimiento entre los pueblos del Perú y los Estados Unidos de América.  
Registro de Entidades Exoneradas del Impuesto a la Renta n.º 00023  
Registro Entidades Perceptoras de Donaciones n.º 05571. RUC n.º 20122667660

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú n.º 2005-4482

#### NUESTRAS SEDES

Lima  
Lima Centro, Miraflores, San Miguel,  
La Molina, Lima Norte, Surco

Provincia  
Iquitos, Chimbote, Pucallpa, Huaraz, Abancay,  
Cerro de Pasco, Andahuaylas, Ica, Chincha

correo electrónico: [cultural@icpna.edu.pe](mailto:cultural@icpna.edu.pe)

GERENCIA CULTURAL  
Av. Angamos Oeste 120 Miraflores  
Central telefónica: 706-7000  
Anexos: 99109, 99119

[www.cultural.icpna.edu.pe](http://www.cultural.icpna.edu.pe)



R. D. n.º 107-2017-DGIA-VMPCIC/MC

## ARTES VISUALES

### Galería Germán Krüger Espantoso

#### OLDER THAN SATAN

Desde el 6 de agosto hasta el 9 de septiembre  
Revolver Galería ha sido la plataforma de internacionalización *par excellence* del arte peruano contemporáneo. *Older than Satan* es una exposición que retrotraerá al público al Revolver de Recavarren 298 y 261, a través de los momentos clave en la historia de la galería. Participan los artistas: Miguel Andrade, Alberto Borea, Olaf Breuning, Elena Damiani, Matías Duville, Jorge Eielson, Juni Figueroa, Andrea Galvani, Philippe Gruenberg, Jerry B. Martin, Jose Carlos Martinat, Ishmael Randall Weeks, Emilio Rodríguez-Larraín, Juan Salas, Giancarlo Scaglia, Artemio & Yoshua Okón. Visita comentada: sábado 18 de agosto, 7:00 p. m. Ingreso libre.

### Galería ICPNA Miraflores

#### LAS IDEAS QUE HABITAN EL AIRE: Artistas en diálogo con *Las tres mitades de Ino Moxo*

Desde el 1 de agosto hasta el 2 de septiembre  
La exposición revisa las relaciones de diálogo e intercambio generadas entre César Calvo Soriano y otros artistas durante el proceso de creación de su novela *Las tres mitades de Ino Moxo y otros brujos de la Amazonia* (1981). Se presentan también propuestas de reinterpretación que desde las artes visuales se han producido en el siglo XXI, pues esta novela se ha convertido en referente importante para los proyectos artísticos amazónicos contemporáneos. Curaduría: Giuliana Vidarte. Visita comentada: sábado 18 de agosto, 6:00 p. m. Ingreso libre.

### Galería Juan Pardo Heeren

#### EL ORIGEN DEL HUAYNA: Dante Guevara

Desde el 10 de agosto hasta el 9 de septiembre  
Esta exposición nos presenta una amplia visión de su búsqueda estética a través de sus técnicas y materiales. El manejo del uso de la tinta de guarango le ofrece la oportunidad de transformar sus formas geométricas en complejas multidimensiones que van enriqueciendo sus contrastes pictóricos para expresar sus inquietudes con fuertes emociones. Taller Tinta de Guarango: sábado 25 de agosto, 3:30 p. m. Ingreso libre.

### Galería ICPNA Lima Centro

#### PLAYA: Elsa Estremadoyro

Desde el 10 de agosto hasta el 9 de septiembre  
Playa es una documentación de espacios públicos también conocidos como cocheras o estacionamientos. Un registro realizado entre el 2015 y el 2017. «Durante mis recorridos descubrí que la ciudad de Lima podía caber en una playa». Arquitectura, naturaleza, geometría también se revelan en estas paredes playeras. Antipaisajes y no lugares que sorprenden con cierta riqueza, con inusitada luz. Curaduría: Mayu Mohanna. Visita comentada: sábado 25 de agosto, 5:30 p. m. Ingreso libre.

### Galería ICPNA San Miguel

#### CARGA MÁXIMA Y SU ESTILO CHILLANTE:

##### Azucena Cabezas y Alínder Espada

Desde el 23 de agosto hasta el 22 de septiembre  
Estudio de diseño y pintura que difunde el estilo chillante, un lenguaje visual lleno de color, ritmo e identidad bajo la influencia de la cultura popular peruana y latinoamericana. La presente exposición es el resultado de varios años de investigación sobre frases populares, caligrafía y *lettering* expresada a través de objetos intervenidos, instalación, pintura mural y diseño digital.

#### EL ARTE DE HACER PATRIA: cuerpo e identidad

Hasta el 18 de agosto  
Exposición que pretende identificar la profundidad del sentimiento de madre patria. Se convocan artistas de diversas generaciones, con técnicas y estilos variados, se plasman representaciones con propia visión e inquietud. Curaduría: Patricia Alor Pretell. Visita comentada: sábado 11 de agosto, 5:00 p. m. Ingreso libre.

Lima y Miraflores: de martes a domingo de 11:00 a. m. a 8:00 p. m.

San Miguel: de lunes a sábado de 11:00 a. m. a 8:00 p. m.

Ingreso libre

## ARTES ESCÉNICAS

### Teatro

#### FRÁNQUENSTEIN: jugando con fuego

Desde el 30 de agosto hasta el 7 de octubre  
La Nave Producciones presenta esta obra escrita por Barbara Field, basada en la famosa novela de Mary Shelley, *Frankenstein o el Prometeo moderno*, dirigida por Fernando Luque. El doctor Frankenstein, luego de una feroz cacería por el Polo Norte, logra estar cara a cara frente a su más temible enemigo, que es nada menos que la monstruosa criatura creada por él mismo en un experimento científico llevado a cabo en su juventud, y que al día de hoy posee ya una conciencia y una inteligencia acaso más desarrollada que la de su mismo creador. Una vez ahí, se desatará una lucha a muerte en la que entretendremos la trágica y acaso profética historia que llevó a un hombre a jugar a ser Dios y sus catastróficas consecuencias. Actúan: Gabriel González, Fernando Luque, Vania Accinelli, Oscar Yépez, Alonso Aguilar. La temporada va de jueves a lunes, en el Auditorio ICPNA Miraflores. 8:00 p. m. Entradas a la venta en Teleticket de Wong y Metro. S/50 (entrada general), S/33 (jubilados), S/27 (estudiantes), S/15 (amigos del teatro). Preventa: S/35 (general) y S/22 (jubilados y estudiantes).

#### DE ATRÁS PARA ADELANTE

Hasta el 26 de agosto  
Manada Producciones presenta esta obra de Diana Raznovich, dirigida por Ruth Escudero y protagonizada por María Angélica Vega, Fiorella Díaz, Anahí de Cárdenas, Carla Martel, Oscar Carrillo, Sandro La Torre, Daniel Zarauz. *De atrás para adelante* es una comedia dramática que indaga sobre la reinterpretación de los valores familiares, el patriarcado, el rol de la familia y la aceptación. Nos sumerge en el seno de una familia aparentemente moderna, pero convencional, pendiente del qué dirán y del enriquecimiento, desde una mirada irónica y divertida. Auditorio ICPNA Miraflores. De jueves a lunes. 8:00 p. m. S/40 (entrada general), S/25 (estudiantes y jubilados); lunes populares: dos entradas por S/50. Oferta *Atrápalo.pe*: S/30.

#### DIEZ AÑOS DE VODEVIL

1, 8, 15 y 22 de agosto  
La productora independiente Vodevil cumple un decenio de actividades y lo celebra presentando cuatro puestas en escena que han formado parte de su ininterrumpida actividad. Miércoles 1 de agosto: Se presentará un divertido espectáculo de *stand-up comedy* que dará vuelta a tus prejuicios: *iQué tal rosca!*, con Carolina Silva Santisteban, Luis Melgar y La Canola. Miércoles 8: *Acepto: el musical*. Escrita por Federico Abrill y Sebastián Abad. Dirección, letra y música de Sebastián Abad. Actúan Gabriel Gil, Natalia Salas y Martín Velásquez. Miércoles 15: *Mosca*, escrita y dirigida por Gustavo del Río y Virginia Rodríguez. Actúan Alain Salinas, Camila Medina y Alba Leiva. Miércoles 22: *Bolognesi en Arica*, escrita y dirigida por Alonso Alegría. Actúan Diego Lombardi, Martín Martínez, Liz Navarro, Renato Medina, Claudia Ruiz, Rosabel Rojas, Luis García, entre otros. Auditorio ICPNA Miraflores. 8:00 p. m. Miércoles 8, doble función. Precio para el día 8: S/20. Precios para el día 15: S/40 (general) y S/20 (estudiantes y jubilados). Precios para el día 22: S/50 (frente), S/40 (lateral). Preventa de S/40. Ingreso libre para el miércoles 1.

## Música

#### 4 ORQUESTA PERUANA DE CLARINETES EN CONCIERTO

Clariperú organiza este emotivo recital en el que se presentará este talentoso grupo de clarinetistas con un repertorio clásico y popular. Auditorio ICPNA Lima Centro. 8:00 p. m. Ingreso libre.

#### 7 OFRENDA MUSICAL

Concierto de alumnos y profesores de la Asociación Suzuki del Perú en el que se interpretarán obras de música clásica universal, incluyendo solistas y música de cámara. El concierto está dirigido a familias interesadas en incentivar la práctica musical de sus hijos y al público en general. Auditorio ICPNA Miraflores. 7:30 p. m. S/10.

## Danza

#### 11 DÍA INTERNACIONAL DEL HIP HOP

Fecha que por primera vez que se celebra en nuestro país en las que festejaremos junto a otros representantes de este género de danza urbana. Clase gratuita: 10:00 a. m. Conversatorio: 2:00 p. m. Círculo de batallas: 4:00 p. m. Jam y homenaje: 8:00 p. m. Auditorio ICPNA Lima Centro. Ingreso libre.

#### 14 TERPSÍCORE: función de medio año 2018

La escuela de danza Terpsicore, fundada en 1984 y dirigida por la bailarina, maestra y coreógrafa Liliana Zeni, trabaja con niños, jóvenes, adultos y profesionales en un espacio creativo y profesional que difunde e intercambia experiencias con bailarines nacionales y extranjeros. Presentará esta función en la que se plasmará el trabajo realizado por los alumnos y maestros durante el primer semestre del año. Presentaremos coreografías de ballet clásico con niños y adultos. Auditorio ICPNA Miraflores. 6:30 p. m. S/25.

#### 17 FOLKLORE EN MOVIMIENTO

Propuesta del colectivo artístico CHIM para dar a conocer los trabajos de creación e inspirados a partir del folklore peruano, que se vienen realizando en la comunidad de la danza en Lima. Artistas invitados: Luz Gutiérrez, Olivia Vallejos, Pata de Perro (dirigido por Alex Álvarez), Jennifer Parra, Laureliana Santa Cruz, Miriam Sernaqué. Auditorio ICPNA Lima Centro. 7:00 p. m. Ingreso libre.

## Cine

#### FESTIVAL DE CINE DE LIMA: muestra itinerante

3, 8, 9, 10 de agosto  
Una vez más, seremos parte de esta muestra gratuita de la vigésimo segunda edición del Festival de Cine de Lima PUCP, y proyectaremos sendos largometrajes en tres sedes distintas: Auditorio ICPNA Miraflores, Auditorio ICPNA Lima Centro y la sede ICPNA Pucallpa (consulta el calendario al reverso). Viernes 3: *Una mujer fantástica* (Chile, 2017), película que entre otros galardones fue premiada Oscar a la mejor película de habla no inglesa. Miércoles 8: *Sigo siendo* (Perú, 2013). Jueves 9: *Viejos amigos* (Perú, 2014) y *Mustang* (Francia, 2015). Viernes 10: *La luz en el cerro* (Perú, 2016) y *Aquarius* (Brasil, 2014). 7:30 p. m. Ingreso libre.

## Otras actividades

#### HEVIA DANCE COMPANY: programa de entrenamiento

Lunes y miércoles de agosto, septiembre y octubre  
Pepe Hevia ofrece al público un espacio para crear un punto de encuentro donde el cuerpo sea protagonista y el movimiento el enlace principal en la comunicación. En este mes, los lunes 6, 13 y 20 y los miércoles 8, 15 y 22. Auditorio ICPNA Lima Centro. 8:00 p. m. Todo el ciclo: S/100, cada sesión: S/10.

Comunidad ICPNA:  
Auditorio ICPNA Lima Centro: Ingreso libre  
Auditorio ICPNA Miraflores: S/10. Capacidad limitada