

# *¿Reconciliación o reconocimiento en la sociedad peruana?*

---

**Curso de Educación Cívica  
ICPNA 2021**

Miguel Giusti

Centro de Estudios Filosóficos  
Pontificia Universidad Católica del Perú

---

# Plan

---

1. Introducción
  2. Sentido y condiciones de toda reconciliación
  3. El uso ideológico del término (un señuelo) / Casos emblemáticos en el Perú
  4. Reconocimiento, antes que reconciliación
  5. La tesis de Augusto Salazar Bondy
  6. Conclusión
-

# 1. Introducción

---

- “Reconciliación” es un término que se ha vuelto político y recurrente. Genera mucha desconfianza.
  
  - 2018: “Año del diálogo y la reconciliación nacional”
  - 2021, en elecciones y Bicentenario: “reconciliación nacional”
  
  - Algo muy llamativo: parecería no objetarse el concepto en sí, sino solo el uso.
  - Dos aspectos del problema:
    - 1) reconciliación suele poseer un sentido positivo, aunque con la condición de que se satisfagan ciertos requisitos; y
    - 2) la pretensión ideológica de usar el concepto para encubrir una situación ilícita / 2 casos emblemáticos recientes en el Perú.
-

## 2. Sentido y condiciones de una reconciliación

---

- Sentido positivo del concepto: no solo en su uso cotidiano, sino en su uso técnico (filosofía, el derecho o la teología).
  - Pero, eso sí, en cualquiera de los casos, al menos tres condiciones:
    - a) entre dos (o más) partes que se encuentran momentáneamente en disputa;
    - b) retorno a una situación precedente en la que las partes se hallaban conciliadas (por eso justamente el “re”);
    - c) la situación precedente de conciliación debe haber sido de algún modo beneficiosa o justa para las partes.
  - Vemos restringirse mucho el ámbito de aplicación del término. Si alguna de las condiciones indicadas no se cumple, entonces no deberíamos utilizar esa palabra.
  - Ejemplos: entre un criminal y un inocente / entre explotadores y explotados / entre abusador y víctima / entre el gobierno y la oposición... no estuvieron nunca inicialmente “conciliados”.
-

### 3. El uso ideológico del término. El señuelo

---

Señuelo (RAE) “Cosa que sirve para atraer, persuadir o inducir, con alguna falacia. Trampa”. Explicación intencional e ideológica. Simular una relación beneficiosa entre las partes, pero con el propósito oculto de encubrir una situación inicial de injusticia.

- Situaciones emblemáticas recientes en el Perú:
    1. La “Teología de la Reconciliación”. El Sodalicio.
    2. La “Reconciliación” en la CVR. Se gravó a la CVR con un encargo irrealizable. Informe Final: definición de “reconciliación”. El señuelo: el negacionismo.
    3. El Bicentenario. Una gran fractura nacional.
-

## 4. Reconocimiento, antes que reconciliación

---

Lo que hace falta en el Perú es algo previo: crear condiciones equitativas. Llamemos a eso RECONOCIMIENTO:

- Origen de expresión: Hegel, “Dialéctica del señor y el siervo / del amo y el esclavo”.
  - Influencia en Marx. La justificación de la revuelta del “siervo” .
  - La peculiaridad del concepto: voz pasiva / problema de identidad.
  - Dimensiones del reconocimiento: interpersonales, jurídicas, culturales.
  - La historia (especialmente la del Perú): una larga lucha por el reconocimiento.
-

## 5. La tesis de A. Salazar Bondy

---

- La “cultura de la alienación” (y de la “dominación”) en el Perú.
  - Alienación: ser o volverse ajeno a uno mismo / no reconocernos como somos / fijar nuestra identidad en algo foráneo.
  - En el Perú: “alienación generalizada”: una real, otra imaginaria, de clases explotadas, de las dominantes, de las clases medias y de militares.
  - El reverso de la alienación es el reconocimiento.
-

## 6. Conclusión

---

- Ya lo dijimos. Es reconocimiento, más que reconciliación, lo que hace falta en el Perú. De:
  - la verdad de lo ocurrido en nuestra historia y nuestra responsabilidad;
  - de los deberes que tenemos como ciudadanos para sellar un pacto social más justo e inmune a la corrupción;
  - de condiciones de equidad en los tres niveles mencionados: interpersonales, jurídicos y culturales;
  - de raíces históricas y culturales más ricas, sagas nacionales más sanas.
-