

EXPOSICIÓN

 ESPACIO
JUAN PARDO HEEREN

Raquel Jodorowsky
ESCÚCHAME UNIVERSO

Curaduría:

Florencia Portocarrero y Iosu Aramburu

Raquel Jodorowsky

ESCÚCHAME UNIVERSO

Curaduría:
Floencia Portocarrero y losu Aramburu

Del 11 de febrero al 29 de marzo, 2026



Escúchame universo propone un recorrido por la vida y obra de Raquel Jodorowsky (Tocopilla, 1927 - Lima, 2011), figura singular de la neovanguardia literaria y artística latinoamericana. Nacida en la ciudad chilena de Tocopilla, en el contexto del exilio de su familia desde Ucrania por la violencia antisemita, su vida estuvo marcada por desplazamientos entre culturas, lenguas y lenguajes expresivos. Llegó a Lima en 1949 con su primer poemario bajo el brazo y, desde entonces, convirtió al Perú en su base de operaciones, desarrollando una práctica transdisciplinar que desbordó las fronteras entre poesía, artes visuales, curaduría y acción cultural.

La exposición reúne más de cincuenta obras junto con material de archivo, trazando un mapa de una imaginación radical e indisciplinada. Desde la fundación de su propio sello editorial, El oso y la pajarita, en la década de 1950, pasando por el teatro itine-

rante de títeres a finales de esa misma década y sus viajes por América Latina en los años sesenta, hasta sus curadurías de sesgo surrealista y su emblemática tienda de ropa El Oráculo en los años setenta, Jodorowsky articuló una práctica crítica frente a la lógica capitalista y la retórica belicista que subyace a las narrativas nacionalistas, configurando, en cambio, una sensibilidad mística, ecológica y protofeminista.

Tomando su nombre de un poema inédito de 1996, Escúchame universo invita al público a ingresar en uno de los registros más característicos de la producción poética de Raquel: una enunciación que convoca un tiempo primordial donde la palabra no describe la realidad, sino que la recrea. La muestra abre así un espacio para redescubrir una voz que, desde la periferia y la experimentación, continúa dialogando con los desafíos políticos, ecológicos y sensibles de nuestro presente.

Florencia Portocarrero y losu Aramburu

Curadores



The background is a vibrant, abstract painting. It features a central figure with a halo, wearing a yellow garment, set against a dark blue background. Above the figure, there are various elements including a green, textured shape, a red and white striped shape, and a yellow shape. The overall style is expressive and colorful.

ESPACIO JUAN PARDO HEEREN

JIRÓN CUZCO 446, LIMA

De martes a sábado de 10:00 a. m. a 7:00 p. m.

cultural.icpna.edu.pe

   /ICPNAcultural